

Nagrade in priznanja / Awards and recognitions

14. MEDNARODNEGA FESTIVALA LIKOVNIH UMETNOSTI KRANJ - ZDSLJ 2025

Erotika, umetnost hrepenenja

14. INTERNATIONAL FESTIVAL OF FINE ARTS KRANJ – SAFAS 2025

Erotica, the art of longing

Priznanja:

1. Priznanje za življenjsko delo / Lifetime Achievement Award

Akadska slikarka – specialistka

Mag. Jasna Kozar

2. Priznanje mednarodne žirije za / Recognition of the international jury for

Za predstavitev metafore erotike v tehniki asemblaža / The presentation of the metaphor of eroticism using the assemblage technique

Ina Lojtzl

3. Priznanje mednarodne žirije za / Recognition of the international jury for

Za predstavitev metafore erotike v tehniki asemblaža, za hudomušen in duhovit odnos do golote / The presentation of the metaphor of eroticism using the assemblage technique, and for a playful and witty approach to nudity

Miha Perne

4. Priznanje mednarodne žirije za / Recognition of the international jury for

Za sodobno interpretacijo podobe dekleta iz zlate dobe španskega slikarstva / A contemporary interpretation of the image of a girl from the Golden Age of Spanish painting

Saba Skaberne

5. Priznanje mednarodne žirije za / Recognition of the international jury for

Za sublimni prikaz erotike v video umetnosti / A sublime depiction of eroticism in video art

Duo Dehors / Audela Elisa Turco Liveri in Salvatore Insana

6. Priznanje mednarodne žirije za / Recognition of the international jury for

Za subtilen pristop k fotografiji, ki izhaja iz erotične fotografije s prikrito simboliko / A subtle approach to photography, deriving from erotic photography with hidden symbolism

Janez Pelko

7. Priznanje mednarodne žirije za / Recognition of the international jury for

Za kontinuirano življenjsko delo na področju umetniške – erotične fotografije / A lifetime contribution to the field of artistic erotic photography

Rajko Bizjak

8. Priznanje mednarodne žirije za / Recognition of the international jury for

Za erotiko v povezavi z fetišistično fotografijo izvedeno v pionirskem fotografskem postopku / The connection of eroticism with fetishist photography, executed using a pioneering photographic process

Pablo Fanque

9. Priznanje mednarodne žirije za / Recognition of the international jury for

Za prepletanje risarskega jezika z erotiko / The intertwining of drawing language with eroticism

Matej Kocjan - Koco

10. Priznanje mednarodne žirije za / Recognition of the international jury for

Za izviren pristop do erotike in za inovativno uporabo klasičnega slikarstva / An original approach to eroticism and the innovative use of classical painting

Goran Medjugorac

11. Priznanje mednarodne žirije za / Recognition of the international jury for

Za znakoven slikarski pristop do erotike s prikrito simboliko in humorjem / A symbolic painterly approach to eroticism with hidden symbolism and humor

Arjan Pregl

Nagrade:

1. ***Grand Prix / Velika nagrada festivala dobi:***

Carlo Alberto Palumbo

Za družbeno kritičen pristop do erotike, ki odseva oddih zadnjega časa in nadaljuje tradicijo italijanskega slikarstva.

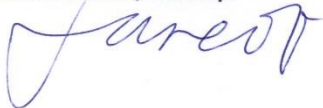
2. ***Odkupna nagrada Gorenjskega muzeja, ki jo podeli mednarodna žirija festivala za gorenjskega umetnika, člana Likovnega društva Kranj***

Maruša Štibelj

za prepletanje digitalnega kolaža s tradicijami v slikarstvu

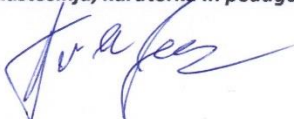
Umetniška vodja festivala:

Martina Marenčič, akad.kip.



Strokovna ŽIRIJA FESTIVALA

1. Nina Jeza, kustosinja, kuratorka in pedagoginja in predsednica žirije



2. Ddr. Damir Globočnik, muzejski svetnik, član mednarodne zveze likovnih kritikov AICA



3. Judita Krivec Dragan, profesorica umetnostne zgodovine in sociologije, s strokovnim nazivom višji kustos, članica mednarodne zveze likovnih kritikov AICA



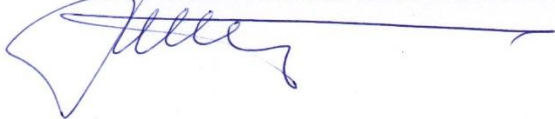
4. Mag. art. Sebastijan Vojvoda, akademski slikar, kustos (Pučko otvoreno učilište Poreč)



5. Klavdij Tutta, mag. likovnih umetnosti, ustanovitelj festivala



6. Olga Butinar Čeh, prof. umetnostne zgodovine in kustosinja ZDSLU



7. Petra Vencelj, prof., samostojna umetnostna zgodovinarka in kuratorka, članica mednarodne zveze likovnih kritikov AICA

